

Samen musiceren in de Middelbare & Hogere graad

Academie Ekeren
muziek - woord



't Stad
is van
iedereen.

Stedelijk Onderwijs - Deeltijds Kunstonderwijs

Deze brochure wil je helpen snel de weg te vinden in de middelbare graad.

Om gemakkelijk bij de geschikte samenspelgroep aan te sluiten, kan je terecht bij je instrumentleraar en bij de coördinatoren samenspel: Wim Voet, Suzy Nijs, Luc Anthonis en Peter Everaerts.

Je kan hen contacteren via www.academie-ekeren.be

RICHTING KLASSIEK

- **OPTIE SAMENSPEL** of **STEMVORMING** volg je wanneer muziek voor jou een belangrijke hobby is die je vooral in groep, met vrienden wil beleven. Dat je je instrument of stem daarvoor zo goed mogelijk moet beheersen is vanzelfsprekend.
- **OPTIE INSTRUMENT** of **ZANG** volg je wanneer muziek voor jou een belangrijke hobby is, waarbij het zo goed mogelijk beheersen van je instrument of stem op de eerste plaats komt. Dat in groep musiceren daar ook bij hoort is duidelijk.

RICHTING POPJAZZ

- **OPTIE INSTRUMENT** of **ZANG**

In de richting Popjazz volg je elektrische gitaar, piano, drum, basgitaar, saxofoon of zang.

De samenspelgroepen worden samengesteld volgens de interesse van de leerlingen.

Deze vakken **moet** je volgen in de middelbare graad. In de hogere graad volg je geen AMC meer

Instrument of Zang	Koor, Samenspel of Begeleidingspraktijk	Algemene Muziekcultuur (AMC)
1 uur	1 uur	1 uur
Een kei worden op je instrument of de pan-nen van het dak leren zingen vraagt een volgehouden inspanning. 'Regelmatig een beetje oefenen' levert betere resultaten op dan 'af en toe heel veel oefenen'.	Niets is aangeneramer dan samen met anderen op een podium musiceren. De voorbereiding van een optreden vraagt een grote inzet van iedereen die meespeelt. Dat begint bij het nemen van je verantwoordelijkheid voor de groep door zoveel mogelijk repetities bij te wonen. Kom je dit engagement niet na dan kan je ook niet slagen voor je instrument.	AMC is een belangrijke aanvulling van de instrument- en samenspellessen: je krijgt er informatie over de muziek die je daar speelt, en over componisten, stijlen en begrippen die je als muzikant zeker moet kennen.

KOOR

JONGEREN KOOR

AN MEEUSEN



Het belangrijkste in het koor is dat jongeren genieten van het zingen en musiceren. Er worden liederen in verschillende talen aangeleerd, en meerstemmig gezongen. De ademhalings- en andere oefeningen bevorderen een gezond stemgebruik. In groep zingen is het mooiste dat er bestaat, en niet alleen zangers, maar ook alle leerlingen uit de instrumentklassen zijn van harte welkom. Leerlingen uit de woordklassen kunnen ook komen meezingen, na een kennismakingsgesprek met An Meeusen.

- **Centrum, woensdag om 14 u**

VOLWASSENEN KOOR

RUDY VAN DEN BERGH



Zingen is fitness voor de ziel. Stel je dan eens voor dat we met velen 'samen zingen': een vocale work-out! Als je op een ontspannen manier wat meer wil weten over het gebruik van je stem of over de diepste geheimen van de muziek die we zingen, dan ben je meer dan welkom. Alle stijlen komen aan bod - afhankelijk van de mogelijkheden van het koor..

- **Centrum, maandag om 19.30 u**

POPJAZZ KOOR

ANU JUNNONEN



Laat je verrassen door de brede waaier aan stijlen en genres die je met dit ensemble kan zingen: van Finse traditionals tot de klanken uit Matonge. Een paar extra mannenstemmen kan deze groep zeker gebruiken. Ook het vocaal ensemble van de popjazz staat open voor iedereen die graag zingt en les volgt in de middelbare graad.

- **Mariaburg, woensdag om 19 u**

De overal vermelde leslocaties, -dagen & -uren kunnen nog wijzigen!

SAMENSPEL & INSTRUMENTAAL ENSEMBLE

PIANO

INGE VERHEYEN | SUZY NIJS



Tien sprekende vingers aan het klavier:

Naast het klassieke repertorium is er nog een schat aan vierhandige muziek voor piano. Je ontdekt hier andere mogelijkheden van de piano, doordat je beurtelings de rechter- of linkerpartij voor je rekening neemt. Als pianist kan je ook terecht bij het koor, begeleidingspraktijk of in een van de klassen kamermuziek.

- **Centrum woensdag 13.30 u & zaterdag 10.00 u**

GITAAR

MICHEL VERKEMPINCK



Onze gitaristen leren niet alleen samenspelen maar zijn ook creatief bezig met het spelen van akkoorden, improviseren en het verkennen van verschillende stijlen. Af en toe worden ook andere instrumenten aan het ensemble toegevoegd.

- **Centrum, dinsdag 19 uur**

BLAZERS

Big Band

RUDI BLOEMMEN

Big Band: Saxen, kopers en een ritmesectie swingen de pan uit!

Een keer per jaar is er een bigband - project samen met de popjazz afdeling.

- **Centrum, zaterdag 12.30 u**

De Zombies

BARBARA PIETERS

De Zombies: Anders dan de naam laat vermoeden gaat het er hier levendig aan toe. Samen met andere blazers en een ritmesectie kan je je uitleven in filmmuziek, musical, en populaire melodieën.

Centrum, vrijdag 20.00 u tot 21.30 u

Dwarsfluit en blokfluit

LEEN DE BUSSCHER

Samenspel dwarsfluit: We leren je de basisprincipes van kamermuziek. We werken ook naar een paar toonmomenten en concerten toe. In de hogere graad kan je doorstromen naar het Jozef Pauly Ensemble.

- **Mariaburg, woensdag om 14 u**



Samenspel blokfluit: Je speelt in een klein ensemble waar op ieders niveau in een prettige groepsfeer wordt gewerkt. In kleine groepjes wordt telkens een aangepast jaarprogramma uitgewerkt met renaissance- en barokmuziek.

- **Centrum, donderdag 19 u**

SAMENSPEL & INSTRUMENTAAL ENSEMBLE

HARP

ISABELLE MATHYSSENS



De harpisten maken hier kennis met een brede waaier aan genres en stijlen. Er is ruimte voor traditionele Keltische en Zuid-Amerikaanse muziek. Maar er komen ook hedendaagse werken aan bod waarbij nieuwe speeltechnieken en klankeffecten worden verkend.

- **Centrum, dinsdag 19.00 u en vrijdag 18.45 u**

SLAGWERK & HEDENDAAGS

PETER EVERAERTS



Zo uitgebreid als het slagwerk instrumentarium is, is ook de variatie aan stijlen en genres die hier gespeeld worden.

Op woensdagavond start dit jaar een klas hedendaagse muziek die openstaat voor alle instrumenten (in overleg met de leraar).

- **Mariaburg, dinsdag- en woensdagavond**

STRIJKERS

LUC ANTHONIS



Orkest 1: Alle leerlingen viool, altviool, cello en contrabas verzamelen vanaf de middelbare graad in een strijkorkest om gezamenlijk te werken aan samenspel, juistheid, boogstreken, ... De werken zijn aangepast aan het niveau van alle leerlingen. Soms worden ook enkele blaasinstrumenten bijgevoegd.

- **Centrum, zaterdag 9.00-10.00 u**

Orkest 2: Als je de eerste knepen van het samenspelen onder de knie hebt kan je doorgroeien naar deze groep. Hier wordt reeds een symfonisch orkestje gevormd met een aantal blaasinstrumenten en slagwerkers. Hierdoor krijg je een ruimere keuze in repertoire. Je wordt voorbereid om mogelijk naar het Symfonisch Ensemble Ekeren te verhuizen.

- **Centrum, vrijdag 18.30-20.00 u**

Symfonisch Ensemble Ekeren: Dit orkest heeft een grote uitstraling door de afwisseling van het repertoire en de gedrevenheid van de muzikanten. Zowel filmmuziek als de echte klassieke werken komen aan bod. Door de opeenvolging van de samenspelgroepen kunnen de leden van het orkest hun ervaring in het samenspelen verder verfijnen. Het jaarlijkse nieuwjaarsconcert en de concerten in en buiten de school bereiken steeds een ruim publiek.

- **Centrum, Zaterdag 10.00 u – 12.30 u**

SAMENSPEL & INSTRUMENTAAL ENSEMBLE

JOZEF PAULY ENSEMBLE

LEEN DE BUSSCHER



Het Jozef Pauly Ensemble, vooral gericht op studenten van de hogere graad en afgestudeerden, heeft een unieke instrumentatie: **piccolo, fluiten, altfluiten, basfluiten, contrabasfluit, gitaren, basgitaar, piano en slagwerk**. Er worden ook concerten gegeven en niet-muzikale activiteiten gepland: een kerstfeest, een weekend, vaak ook concertreizen. Zo werden o.a. al verschillende Europese landen, Australië en Amerika aangedaan. Het ensemble maakte ook opnames voor de Belgische radio en de Franse en Amerikaanse televisie. In 2004 speelde het ensemble als eerste Belgische groep op de Millenniumstage van het Kennedy Centre in Washington. In 2010 ging het opnieuw op concertreis naar Australië.

- **Mariaburg, zaterdag 9.00 – 11.00 u**

OUDE MUZIEK

WIM BECU



In dit ensemble word je ondergedompeld in de muziek uit de hoogdagen van de polyfonie en de vroege barok. Oude instrumenten (blokfluit, gamba, trombone..) ondersteunen een select gezelschap van zangers. Een paar goede vrouwenstemmen kan deze groep zeker gebruiken.

- **Centrum, maandag 20.30 – 22.30 u**

POP & JAZZ ENSEMBLE

ANTHONY CLAEYS | LIVIA MICHIELS | WOUTER SCHILLEBEECKX



Pop- en jazzensembles, in de ruime zin van het woord, spelen een mix van standards en popsongs uit de hele pop- en jazzgeschiedenis. Het hele jaar worden er optredens georganiseerd: een popjazzavond, een popjazzfestival, deelnames aan “Expeditie Ekeren” georganiseerd door het CC Ekeren, en maandelijkse jamsessies in Tracé.

In overleg met de leraars worden de lessen ook opengesteld voor leerlingen uit de klassieke richting.

- **Mariaburg, verschillende lesmomenten op dinsdag-, woensdag- en donderdagavond**

SAMENSPEL & INSTRUMENTAAL ENSEMBLE

KAMERMUZIEK (VOORAL VOOR DE HOGERE GRAAD)

KATELIJNE FLEERACKERS | PATRICK DENECKER | SUZY NIJS
EDITH HAESENDONCKX | MYRIAM MEES | WIM VOET



In de klas van Katelijne Fleerackers wordt klassieke muziek uit alle stijlperiodes ingeoeffend. Belangrijkste vereiste: een open, nieuwsgierige en flexibele geest, en zin om in kleine groepjes van maximum vijf mensen per uur een homogeen ensemble te vormen. Ook zangers zijn welkom!

- **Centrum, verschillende lesmomenten op donderdagavond**



Maak je graag kennis met parels uit de kamermuziek uit alle stijlperiodes in kleinere groepen, ga dan naar de lessen van Patrick Denecker of Suzy Nijss

- **Centrum, verschillende lesmomenten op woensdagnamiddag –avond.**



Er zijn ook leerlingen die liever kamermuziek spelen dan in grotere groepen.

Wie graag een **strijkkwartet** of een **pianotrio** (viool, cello, piano) wil vormen haast zich naar de klas van Edith Haesendonckx.

- **Centrum, dinsdag 20.45 u**

Met je **accordeon**, blaasinstrument (in do), vierhandig klavier of strijkinstrument kan je in een klein groepje van twee, drie of meer personen klassieke en wereldmuziek komen spelen in de klas van Myriam Mees.

- **Centrum, verschillende lesmomenten op woensdagnamiddag**



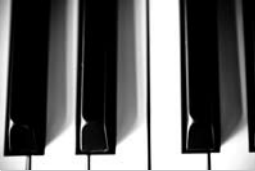
Onder begeleiding van Wim Voet kunnen zowel volwassen als jongere blazers het plezier van samen spelen ontdekken. Wie graag een **blaaskwintet** (dwarsfluit, hobo, klarinet, fagot, hoorn) of een **klarinetkwartet** wil vormen is hier aan het juiste adres.

- **Centrum, woensdag 18.00 u**

BEGELEIDINGSPRAKTIJK

PIANO

LIEVEN STROBBE



Voor alle graden, alle instrumenten, alle leeftijden en in diverse werkvormen geeft *Lieven Strobbe* begeleidingsspraktijk. Vier leerlingen per uur kunnen creatief zijn met muziek in een groeiproces op diverse terreinen: songwriting, basso continuo, compositie, improvisatie...

- **Centrum, verschillende lesmomenten op donderdagavond**
- **Mariaburg, verschillende lesmomenten op woensdagavond.**

KLAVECIMBEL

LUDMILLA TSCHAKALOVA



Bij *Ludmilla Tschakalova* kunnen klavecimbelleerlingen diverse begeleidingstechnieken verwerven, onder andere: improviseren en basso continuo, waarmee ze leren hoe er van een baslijn een volwaardig begeleiding wordt gerealiseerd. Hiermee kunnen leerlingen werken van de 16de tot de 18de eeuw ontdekken, blokfluiten en andere instrumenten begeleiden en eventueel samenwerken met de Oude Muziek samenspelgroep van Wim Becu.

- **Centrum, verschillende lesmomenten op maandag- en dinsdagavond.**

ORGEL

MARC VAN DRIESSEN



Naast elementaire kennis van basso continuo, wordt er bij *Marc Van Driessen* gewerkt aan het harmoniseren van liederen en aan improvisaties in oude en nieuwe stijl. Ook begeleiden we regelmatig zangers en instrumenten met uitgeschreven partituren.

- **Centrum verschillende lesmomenten op woensdagnamiddag**

GITAAR

MICHEL VERKEMPINCK | ONAN VAN DE WEYER



Hier staat het plezier van het creatief bezig zijn centraal. We geven je een trukendoos om altijd en overal mee te kunnen meespelen, ook al staan er geen noten voor je neus. Je verandert er bestaande muziek en maakt zelf nieuwe liedjes. Je krijgt de kans om muzikaal buiten de lijntjes te kleuren!

- **Centrum, verschillende lesmomenten op maandag- dinsdag- en donderdagavond**



STAD ANTWERPEN

Stedelijk Onderwijs

Stedelijke academie voor muziek en woordkunst - Ekeren

Ferdinand Pauwelsstraat 102 2180 Ekeren

Tel 03 542 62 10

www.academie-ekeren.be